

Les vêtements

Les vêtements étaient différents selon la classe sociale pour bien marquer la différence. Par exemple, les religieux n'ont pas les mêmes habits que les nobles, les chevaliers ont également des habits qui leur sont propres, qui les différencient des autres (avec un blason).



Pour la fabrication des vêtements, on utilisait : La laine, le chanvre, le lin. La soie, le velours et la fourrure ainsi que certaines couleurs uniquement pour les nobles et les riches.



Les paysans étaient habillés très simplement. Ils ne changeaient pas d'habits souvent. Bien souvent, les paysans et les artisans faisaient leurs vêtements eux-mêmes. Ils filaient et tissaient leurs habits. Les paysans et les artisans portaient des vêtements sombres pour se différencier des nobles ou des gens plus riches.

Les hommes portaient des hauts-de-chausses et des chausses (pantalons courts et chaussettes). Au début du Moyen Age, les chausses étaient devenues très hautes. Jusqu'à ce qu'on fasse des vêtements tricotés, les chausses étaient faites en lin ou en laine taillés. Les chausses arrivaient à mi-cuisse et étaient faites pour couvrir les hauts-de-chausses courts ou les caleçons.



Au début du XIIe siècle, le vêtement était porté long et la tunique du dessus fut remplacée par le b্লাud (blouse très large), importé d'Orient. Tout, y compris les manches, était long, large et traînait par terre.

Au XIVe siècle, la tunique fut raccourcie. On ajoutait la vieille sur-tunique qui avait un col. Ils portaient aussi la houppelande qui était un large manteau.



Certains moines, s'habillaient avec des vêtements en laine non teinte (gris, brun). La robe traditionnelle s'appelle la coule. Par-dessus, les frères portaient une longue tunique. Une pièce rectangulaire noire, serrée par une ceinture, servait également de tablier de travail. On l'appelait le scapulaire.

Les femmes portaient le **bliaud** : blouse ample (large) ainsi qu'un autre vêtement aux manches longues et amples, le surmanteau oriental. Au Moyen Age, on ne voyait pas les chevilles de la femme : la jupe touchait le sol à l'avant, peut-être pour protéger du froid.

Jusqu'au XVe siècle, les vêtements féminins étaient très serrés aux manches et à la taille. Par-dessus leur robe, les femmes portaient une **cotehardie** (robe du dessus), puis une sorte de chasuble (robe sans manche). Leurs cheveux étaient voilés dans une guimpe, tissu drapé sur la tête et autour du cou. Par temps froid et pour les grandes occasions, elles utilisaient une cape épaisse et ample.



Les coiffes



La coiffure : Au XIIème siècle, les femmes portent généralement un très grand voile.

Au XIIIème apparaissent de nombreuses coiffures. Le port du voile avec la guimpe commence à être associé aux veuves à cette époque.

A partir du XIVème siècle, la chevelure se dégage pour n'être plus couverte que par un voile léger en mollequin, maintenu par un lien ou un cercle (en orfèvrerie, galon, ...) appelé Tressoir. La Guimpe est une pièce de toile qui encadre le cou, portée à l'origine par toutes les Dames sans distinction, puis uniquement par les veuves ou les religieuses.

D'après le "Guide du Costume" – Club de Recréation Médiévale (CRM) – 2004.

Les chaussures et accessoires



Au XIVe siècle, les femmes portaient des bottes. Au XVe siècle, elles portaient des poulaines, tout comme les hommes, mais aussi des patins dont la destination était de protéger les chaussures légères et fragiles lorsqu'elles sortaient.

elles étaient portées

sur des chaussures légères. Parfois articulées, elles pouvaient être maintenues par des lanières de cuir sur le dessus du pied. Ce type de chaussure fut porté au Moyen-Age et au XVIe siècle.



Le bois était parfois remplacé par le liège. L'utilisation de ferrures pour protéger la semelle



Aumônière



Bijoux



Corne à boire



Bourse

Nom : _____

Date : _____

Costumes, coiffes et accessoires du Moyen Age

Questionnaire

1/ Quelles matières étaient utilisées pour la fabrication des vêtements ?

2/ Comment pouvait-on reconnaître un paysan d'un noble ?

3/ Décris les vêtements portés par les hommes au début du moyen âge ?

4/ Qu'est-ce que le bリアud ? Qui le portait ?

5/ Décris les vêtements des femmes du moyen âge ?

6/ Que portait les femmes sur leur tête ?

7/ Quelles chaussures portait-on le plus souvent au Moyen Age ?

8/ Quels accessoires appartiennent aux femmes du moyen âge ? (coche la ou les bonnes réponses)

L'aumônière

Le diadème

Le foulard

Des bijoux

Une bourse

Une corne à boire

9/ Comment étaient vêtus les moines du Moyen Age ?

10/ Que penses-tu des vêtements du Moyen Age ? Les trouves-tu élégants ? Pourquoi ?

Costumes, coiffes et accessoires du Moyen Age

Correction

1/ Quelles matières étaient utilisées pour la fabrication des vêtements ?

À l'époque, on utilisait la laine le chanvre et le lin. Pour les plus riches, les vêtements étaient aussi en fourrure en soie et en velours

2/ Comment pouvait-on reconnaître un paysan d'un noble ?

Les vêtements des paysans étaient moins élaborés et dénués d'ornements. Ils étaient sombres, certaines couleurs leur été interdite. Il fabriquait eux-mêmes leurs vêtements et en changeaient peu souvent.

3/ Décris les vêtements portés par les hommes au début du moyen âge ?

Ils portaient des hauts-de-chausses, et des chausses qui sont des pantalons courts et des chaussettes. Les chausses arrivaient à mi-cuisse et étaient faites pour couvrir les hauts-de-chausses courts ou les caleçons

4/ Qu'est-ce que le bliand ? Qui le portait ?

Le bliand est une longue robe de dessus porté par les hommes et les femmes. Cependant celui des femmes avait des manches longues et traînantes et était serré au niveau du buste. Il était souvent richement décoré.

5/ Décris les vêtements des femmes du moyen âge ?

Les costumes que portent les femmes et les hommes sont identiques, les seules différences venant du fait que ceux des femmes atteignent le sol tandis que ceux des hommes ne leur arrivent qu'aux genoux et sont accompagnés d'un pantalon appelé braies.

Ce n'est que plus tard, vers le XIIIe siècle qu'une distinction entre les vêtements féminins et masculins apparaît grâce à l'art gothique. Les robes sont plus décolletées, accessoirisées à l'aide de boutons et de lacets, et leurs manches s'élargissent. Les femmes portent des corsets afin d'avoir une taille très fine. À partir du XIVe siècle, le hérihaut (manteau) et la houppelande (robe) sont portés tant par les hommes que par les femmes.

6/ Que portait les femmes sur leur tête ?

Les femmes les plus nobles se tirent les cheveux derrière la tête et se recouvrent la tête d'une coiffe. Les femmes moins fortunées ou âgées ne portent qu'un simple voile blanc

7/ Quelles chaussures portait-on le plus souvent au Moyen Age ?

Ils portaient des poulaines en cuir.

8/ Quels accessoires appartiennent aux femmes du moyen âge ? (coche la ou les bonnes réponses)

L'aumônière

Le diadème

Le foulard

Des bijoux

Une bourse

Une corne à boire

9/ Comment étaient vêtus les moines du Moyen Age ?

La robe traditionnelle s'appelle la coule. Par-dessus, les frères portaient une longue tunique. Une pièce rectangulaire noire, serrée par une ceinture, servait également de tablier de travail. On l'appelait le scapulaire. Leurs vêtements étaient en laine non teints.

10/ Que penses-tu des vêtements du Moyen Age ? Les trouves-tu élégants ? Pourquoi ?